

**Школьный театр  
как способ формирования  
гибких навыков обучающихся.  
ПРОЕКТ «ТЕАТР В СЕЛЬСКОЙ  
ШКОЛЕ»**

**РИНАТ РИЯТОВИЧ НУГМАНОВ,**  
директор МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ»  
Тюменская область



**АВГУСТОВСКИЙ ФОРУМ**

# О школе

## МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ»



МАОУ  
«Нижнеаремзянская  
СОШ»  
**76**  
учеников



Филиал  
«Надцынская СОШ»  
**67**  
учеников



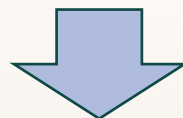
Филиал  
«Малозокальцевская  
СОШ»  
**200**  
учеников



Филиал  
«Башковская НОШ»  
**22**  
ученика

**365 ученика**

# Предпосылки реализации проекта



**Школьный театр как способ формирования гибких навыков обучающихся**



# ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТР

✓ соответствие федеральной инициативе создания и развития школьных театров

✓ активизация различных видов и форм воспитательной деятельности

✓ развитие гибких навыков обучающихся

- ✓ Фокус на организацию премьеры спектаклей и их показ для родителей и детей, в том числе через реализацию проекта «Пушкинская карта».
- ✓ Трансформация образовательного пространства для развития театрального искусства.
- ✓ Фокус на возможность самореализации педагогов в театральной деятельности.





**Нугманов Ринат Риятович**  
директор МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ»



**Куприенко Анна Викторовна**  
советник директора по воспитанию  
и взаимодействию с детскими  
общественными объединениями  
МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ»



**Лалаев Алексей Сергеевич**  
актер Тобольского  
драматического театра имени  
П.П.Ершова

2022 год

2023 год

2024 год



МЕРОПРИЯТИЯ

Мониторинг реализации проектов и мероприятий

Разработка нормативных документов

Подготовка документов на грантовый конкурс

Анализ условий

Открытие Центра молодежных инициатив (пространство для репетиций и занятий)

Реконструкция школьного актового зала в стиле драматического театра (средства гранта)

Реализация ДОП школьный театр «Балаган», реализация модуля «Школьный театр» рабочей программы воспитания

Спектакль «Лошадиная фамилия»

Спектакль «Судьба партизана»

Спектакль «Трудный экзамен»

Спектакль «Чучело»

Мюзикл «Мама»

Участие во Всероссийских конкурсах «Знание.Театр», «Роза ветров» и др.

Организация и проведение муниципального конкурса «Театральная весна»

Диагностика гибких навыков учащихся

Диагностика гибких навыков учащихся

Диагностика гибких навыков учащихся

Подготовка публичного отчета

**100 %**

Доля, обучающихся, принявших участие в мероприятиях модуля «Школьный театр» рабочей программы воспитания

**30**

Количество участников театральной студии

**5**

Количество постановок, которые созданы в рамках проекта

**650**

Количество зрителей, которые посетили представления

**5**

Количество педагогов, прошедших курсы повышения квалификации по направлению «Школьный театр»

**100 %**

Отзывы зрителей и участников о качестве постановок и организации проекта (положительные)

## Ресурсы проекта



| № | Вид ресурса             | Характеристики  |
|---|-------------------------|---|
| 1 | Кадровый                | <ul style="list-style-type: none"><li>руководитель проекта – советник директора по воспитанию;</li><li>педагоги дополнительного образования;</li><li>актеры Тобольского драматического театра;</li><li>заинтересованные участники образовательного процесса</li></ul>   |
| 2 | Информационный          | <ul style="list-style-type: none"><li>документация проекта ( паспорт, «дорожные карты», положения, приказы, программы дополнительного образования, календарные планы и пр.)</li><li>официальный сайт школы <a href="http://naremzan.tobmrobr.ru/">http://naremzan.tobmrobr.ru/</a>;</li><li>официальная страница VK <a href="https://vk.com/n_aremzan">https://vk.com/n_aremzan</a> ;</li><li>инструмент диаграмма Ганта Google Sheets;</li><li>образовательная платформа «Сферум».</li></ul> |
| 3 | Материально-Технический | <ul style="list-style-type: none"><li>помещения (актовый зал, помещение Центра детских инициатив);</li><li>школьный автобус на 22 места;</li><li>оборудование (компьютер, камера, оборудование звукорежиссера, система художественного постановочного освещения, система звукоусиления, видео проекционная система с большим экраном);</li><li>театральные костюмы и театральный реквизит.</li></ul>  |



| № | Вид ресурса | Характеристики   |
|---|-------------|--|
| 4 | Финансовый  | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ собственные финансовые средства – 370000,00 руб.</li><li>▪ финансовое обеспечение учредителя – 7364242,95 руб.<ul style="list-style-type: none"><li>- дизайн интерьера – 99500,00руб.</li><li>- одежда сцены – 383 383,00 руб.</li><li>- оборудование звукорежиссера, система художественного постановочного освещения – 5 983 589,95руб.</li><li>- театральные кресла – 220 900,00 руб.</li><li>- подиум – 676870,00 руб.</li></ul></li></ul> |
| 5 | Временной   | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ четкий план проекта;</li><li>▪ управление проектом (диаграмма Ганта Google Sheets);</li><li>▪ применение метода критического пути.</li></ul>   |



## Точки рисков



| №<br>п/п | Наименование риска  | Действия по преодолению проблемы в ходе реализации проекта   |
|----------|---|--|
| 1        | Подготовка новых нормативных документов в кратчайшие сроки          | Создание рабочей группы по разработке: <ul style="list-style-type: none"><li>положений, регламентирующих работу школьного театра;</li><li>программы дополнительного образования;</li><li>модуля «Школьный театр» рабочей программы воспитания.</li></ul> |
| 2        | Недостаточно высокий уровень квалификации педагогов по теме проекта | <ul style="list-style-type: none"><li>повышение квалификации педагогов в области применения театральных технологий;</li><li>привлечение специалиста в рамках сетевого взаимодействия с социальными партнерами.</li></ul>                                 |
| 3        | Недостаточное финансирование  | <ul style="list-style-type: none"><li>привлечение спонсорских средств;</li><li>муниципальный грант на создание дизайна интерьера и реконструкции актового зала в «драматическом стиле».</li></ul>  |
| 4        | Отсутствие площадки для репетиций                                   | Ремонт помещения и открытие Центра детских инициатив   |



## Первые творческие шаги школьного театра, весна 2022 год

Творческий театральный коллектив "БАЛАГАН" **Апрель 13**  
время **14:00**



**А.П.Чехов**

# Лошадиная фамилия



Генерал Иван Евсевич Генеральша

*В ролях: А.П. Чехов - Нагипов Дамир, Генерал - Касымов Юрий, Иван Евсевич - Курманов Александр, Генеральша - Ганиева Руслана, Дочери генерала - Рахимчанова Луиза, Кругликова Яна, Доктор - Котов Данил, Поваренок - Черкашина Валерия*

МАОУ "Нижнеаремзянская СОШ"  
Тюменская область, Тобольский район, д. Нижние Аремзяны, Сибирская 17.




**Июнь 1941г.**

# Судьба партизана

посвящается всем выпускникам Тобольского района 1941г.

Творческий театральный коллектив "БАЛАГАН"



**В ролях:** Саша - Курманов Александр, Тоня - Кругликова Яна, Петя - Нагипов Дамир, Лизонька - Ганиева Руслана, Маша - Рахимчанова Луиза, Тимур - Алеев Айдар, Юля - Туктабаева Юлия, Командир партизанского отряда - Черкашин Сергей, Шульц - Касымов Юрий, Ганц - Ганиев Самат, перевод немецкой речи - Рахимчанова Луиза.



«Трудный экзамен», 2023-2024 год

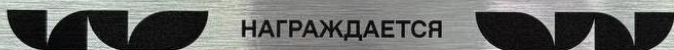


# Достигнутые цели



## ЛАУРЕАТ

конкурса на лучшую постановку  
спектакля «Трудный экзамен»  
в рамках Всероссийского  
просветительского проекта «Знание.Театр»



НАГРАЖДАЕТСЯ

Театральный коллектив «Балаган»

МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ

Тюменская область

Знание.  
Театр

Москва, 2023 год



- Победитель муниципального конкурса «Театральная весна», 2022, 2023.
- Лауреат всероссийского просветительского проекта «Знание. Театр», 2023.
- Лауреат II премии международного конкурса исполнительных искусств «Роза Ветров 2024»
- Гастроли по Тюменской области, 2023, 2024.
- Реализация федерального проекта «Пушкинская карта», 2023, 2024.

# Усредненные результаты диагностики гибких навыков обучающихся



## Базовые коммуникативные навыки

## Навыки управления собой

## Навыки мышления



2022 год

2023 год



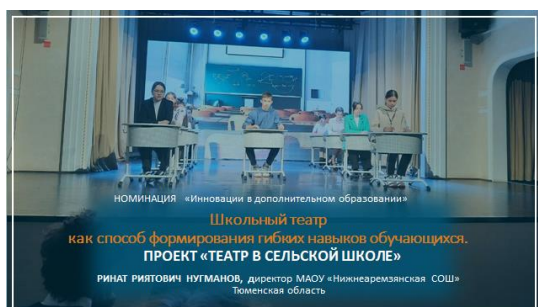
- Учесть интересы и возможности детей.
- Внести изменения в ООП, в часть, формируемую участниками образовательных отношений.
- Привлечь специалиста с определенной квалификацией в творческой деятельности (актер, режиссер театра). Ввести в штатное расписание педагога дополнительного образования.
- Организовать творческую группу из числа участников образовательных отношений для звукового и светового оформления, видеозаписи и фото театральных постановок, создания костюмов, афиш, рекламы и др.
- Подготовить помещение к занятиям по театральной деятельности, закупить необходимое оборудование.

## Контактные данные/координаты автора



- Нугманов Ринат Риятович
- МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ»
- 8(3456)33-76-01
- Ссылка на ресурс, где размещены материалы

## Школьный театр как способ формирования гибких навыков обучающихся. ПРОЕКТ «ТЕАТР В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ»



Современное информационное общество предъявляет новые требования к качеству подготовки обучающихся. В любой деятельности востребованы выпускники, умеющие презентовать себя, эффективно взаимодействующие в коллективе, готовые легко адаптироваться в социуме. Чем глубже технологии проникают в нашу жизнь и выполняют рутинную работу, тем более востребованными становятся люди с развитыми гибкими навыками (soft skills).

Гибкие навыки – это социальные навыки, их развитие - довольно длительный процесс. Нельзя натренировать навык, прочитав о нем книгу или посмотрев видеоролик в интернете. Каждому умению нужна практика. Принципы, которые заложены в понятие «soft skills» очень похожи на принципы актерского мастерства, а театральные занятия - наилучший вид деятельности для развития гибких навыков.

Воспитание подростков средствами театрального искусства повышает уровень общей культуры и эрудиции подрастающего поколения. Приобщение учащихся к искусству способствует не только развитию эстетической культуры, творческого отношения к учебной и профессиональной деятельности, а также помогает развить в них гибкие навыки, такие как лидерство, уверенность, командная работа, креативность, коммуникация, критическое мышление, умение мотивировать себя и других, способность планировать и выделять приоритеты, умение говорить убедительно, выступать публично.

### О школе

МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ»



В МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ» активно ведётся работа по популяризации театрального искусства среди обучающихся. Особый интерес детей вызван к театральным кружкам, которые работают в школе и филиалах в рамках внеурочной деятельности. По инициативе школьников в 2021 году проведён школьный конкурс театральных коллективов «Театральная маска». Данный конкурс признан успешным.





Качественные изменения в деятельности театрального коллектива стали возможными благодаря федеральной инициативе развития и поддержки школьных театров в субъектах РФ по Поручению Президента Российской Федерации В.В. Путина от 24 сентября 2021 года.

В 2022 году был запущен проект «ТЕАТР В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ»

**Цель:** создание условий для популяризации театральной деятельности среди обучающихся сельских школ и развитие гибких навыков средствами театрального искусства.

**Задачи:**

- трансформировать образовательное пространство в школе для развития театрального искусства;
- разработать и внедрить модуль «Школьный театр» в рабочую программу воспитания основной общеобразовательной программы;
- разработать и внедрить дополнительную общеразвивающую программу по направлению «Школьный театр» для детей в возрасте 10-18 лет;
- организовать премьеры спектаклей и их показ для школьников и родителей, в том числе через реализацию проекта «пушкинская карта»; принять участие в конкурсах и фестивалях школьных театров.

Инициатором проекта «ТЕАТР В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ» стал советник по воспитанию при поддержке руководителя образовательной организации и Главы муниципалитета. Информационную и методическую поддержку оказывает Тобольский драматический театр имени П.П.Ершова.

# Ключевые мероприятия проекта



Сроки реализации проекта три года - с 01.01.2022 по 31.12.2024.

В настоящее время реализована большая часть запланированных мероприятий согласно «дорожной карте» проекта.

В рамках реализации проекта появился ежегодный муниципальный фестиваль «Театральная весна». Театральные коллективы принимают участие в постановке спектаклей, а победителям предоставляется возможность провести гастрольный тур по населенным пунктам Тобольского района.

Предоставляется возможность обмена опытом тем, кто занимается театральным искусством (мастер-классы с приглашением актеров театра, обсуждение спектаклей и т.д.).

| Ресурсы проекта |                         |  | Ресурсы проекта |             |   |
|-----------------|-------------------------|--|-----------------|-------------|---|
| №               | Вид ресурса             | Характеристики   | №               | Вид ресурса | Характеристики  |
| 1               | Кадровый                | <ul style="list-style-type: none"> <li>руководитель проекта – советник директора по воспитанию;</li> <li>педагоги дополнительного образования;</li> <li>актеры Тобольского драматического театра;</li> <li>заинтересованные участники образовательного процесса</li> </ul>   | 4               | Финансовый  | <ul style="list-style-type: none"> <li>собственные финансовые средства – 370000,00 руб.</li> <li>финансовое обеспечение учреждения – 7364242,95 руб.</li> <li>дизайн интерьера – 99500,00 руб.</li> <li>одежда сцены – 383 383,00 руб.</li> <li>оборудование звукорежиссера, система художественного постановочного освещения – 5 983 389,95 руб.</li> <li>театральные кресла – 220 500,00 руб.</li> <li>подиум – 675870,00 руб.</li> </ul> |
| 2               | Информационный          | <ul style="list-style-type: none"> <li>документация проекта (паспорт, дорожные карты, положения, приказы, программы дополнительного образования, календарные планы и пр.);</li> <li>официальный сайт школы <a href="http://nawaman.tobmrob.ru/">http://nawaman.tobmrob.ru/</a>;</li> <li>официальная страница VK <a href="https://vk.com/n_awaman">https://vk.com/n_awaman</a>;</li> <li>инструмент диаграмма Ганта Google Sheets;</li> <li>образовательная платформа «Сферум»;</li> </ul> | 5               | Временной   | <ul style="list-style-type: none"> <li>четкий план проекта;</li> <li>управление проектом (диаграмма Ганта Google Sheets);</li> <li>применение метода критического пути.</li> </ul>  |
| 3               | Материально-Технический | <ul style="list-style-type: none"> <li>помещение (актовый зал, помещение Центра детских инициатив);</li> <li>школьный автобус на 22 места;</li> <li>оборудование (ноутбук, камера, оборудование звукорежиссера, система художественного постановочного освещения, система звукоусиления, видео проекционная система с большим экраном);</li> <li>театральные костюмы и театральные реквизит.</li> </ul>  |                 |             |   |

Для реализации проекта определены ресурсы – кадровые, информационные, материально-технические, финансовые, временные.

| Точки рисков |   |   |
|--------------|---|---|
| № п/п        | Наименование риска  | Действия по преодолению проблемы в ходе реализации проекта  |
| 1            | Подготовка новых нормативных документов в кратчайшие сроки          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Создание рабочей группы по разработке:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>положений, регламентирующих работу школьного театра;</li> <li>программы дополнительного образования;</li> <li>модуля «Школьный театр» рабочей программы воспитания.</li> </ul> </li> </ul> |
| 2            | Недостаточно высокий уровень квалификации педагогов по теме проекта | <ul style="list-style-type: none"> <li>повышение квалификации педагогов в области применения театральных технологий;</li> <li>привлечение специалиста в рамках сетевого взаимодействия с социальными партнерами.</li> </ul>   |
| 3            | Недостаточное финансирование  | <ul style="list-style-type: none"> <li>привлечение спонсорских средств;</li> <li>муниципальный грант на создание дизайна интерьера и реконструкции актового зала в «драматическом стиле».</li> </ul>  |
| 4            | Отсутствие площадки для репетиций                                   | Ремонт помещения и открытие Центра детских инициатив  |

Благодаря слаженной работе членов проектной команды и при поддержке Главы муниципалитета, все мероприятия проекта выполняются в срок. Это позволило успешно преодолеть трудности, возникавшие в ходе проекта.

Выявленные проблемы побудили к поиску социальных партнеров. Таким партнером стал Тобольский драматический театр имени П.П.Ершова и администрация Тобольского муниципального района.

В рамках социального партнёрства мы привлекли к работе с театральным коллективом профессионального актера театра, который помогал учащимся в освоении актёрского мастерства и сценического искусства.

Благодаря финансовой поддержке Администрации Тобольского муниципального района завершается ремонт актового зала школы.

## Старт проекта



## Достигнутые показатели

За период реализации проекта достигнуты определенные результаты театрального коллектива: имеется 3 победы в муниципальных конкурсах театральных коллектив; 3 постановки (одна из них авторская); 3 место в региональном конкурсе "Школьная весна"; участие в качестве победителей в первом муниципальном фестивале школьных театральных спектаклей; гастрольный тур по Тобольскому району в рамках проекта "Пушкинская карта".

Спектакль «Трудный экзамен» по пьесе Гульнары Искалиевой стал лауреатом всероссийского просветительского проекта «Знание. Театр» в 2023 году, а также лауреатом II премии международного конкурса исполнительных искусств «Роза Ветров 2024».

## Достигнутые результаты



Ежегодно, после главных премьер спектаклей, проводится диагностика гибких навыков обучающихся, задействованных в школьном театре, и опрос участников спектакля.



Изучив результаты диагностики и опросов учащихся, учувствовавших в постановках, и современные интернет источники, раскрывающие тенденции развития гибких навыков, можно сделать выводы, что процесс реализации проекта «ТЕАТР В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ» оказывает положительное влияние не только на воспитание детей, но и способствует формированию у обучающихся достаточного уровня гибких навыков.

# Рекомендации последователям

---

## Рекомендации последователям

- Учесть интересы и возможности детей.
  - Внести изменения в ООП, в часть, формируемую участниками образовательных отношений.
  - Привлечь специалиста с определенной квалификацией в творческой деятельности (актер, режиссер театра). Ввести в штатное расписание педагога дополнительного образования.
  - Организовать творческую группу из числа участников образовательных отношений для звукового и светового оформления, видеозаписи и фото театральных постановок, создания костюмов, афиш, рекламы и др.
  - Подготовить помещение к занятиям по театральной деятельности, закупить необходимое оборудование.
-